心愛的音樂盒

——柴可夫斯基的故事

俄國著名音樂家柴可夫斯基（P. Tchaikovsky, 1840~1893）誕生在俄羅斯中部一個僻遠的小鎮，爸爸很喜歡音樂，會吹奏長笛；媽媽也會彈鋼琴。柴可夫斯基很小就愛上了音樂。

一次，父親買了一個音樂盒，這個巨大的音樂盒能播幾十首音樂，其中有歌劇及交響樂的主題。柴可夫斯基第一次聽到大師的作品，完全被迷住了，他寸步不離音樂盒，反覆播放，專心聆聽。不久，他就把那幾十首音樂背熟了，又天天坐在鋼琴前，把這些曲子彈出來。父母怕他在鋼琴前坐得太久，對身體不好，就叫他到外面去和其他孩子玩，柴可夫斯基怎麼也不肯離開鋼琴，家庭教師只好抱他下來，把他帶到門外。柴可夫斯基仍不肯罷休，他把玻璃窗當作鋼琴，不停地彈，一不小心，用力過大，竟把玻璃窗敲破，小手指也被碎玻璃割傷了。

這份對音樂的深愛，一生伴隨着柴可夫斯基，他成為世界著名的音樂大師，寫出了無數優秀的音樂作品，尤其是《天鵝湖》和《胡桃夾子》組曲，至今仍在世界各地上演，深受人們喜愛。

英利音樂有限公司
Ying Lee Music Co., Ltd.