



鋼琴詩人

——蕭邦的故事

著名鋼琴家蕭邦（F. Chopin, 1810~1849）一生都深深地熱愛他的祖國——波蘭。

1830年，蕭邦剛滿二十歲，已是一位嶄露頭角的鋼琴家。他的家人和老師都鼓勵他到音樂之都維也納去深造。

離別的時刻到了。蕭邦的父親、同學和朋友，都圍在馬車旁，依依不捨地和他告別。一位老師交給他一個盛滿泥土的銀杯，激勵他說：「一生都不要忘記波蘭。要成為大音樂家，為祖國爭光！」蕭邦感動得流下眼淚，把這銀杯緊抱在胸前，出發前往維也納。

當時，波蘭被俄羅斯侵佔，暴政令波蘭人民奮起反抗，爆發了革命。蕭邦很多朋友都拿起了槍去保衛祖國，從維也納輾轉到了巴黎的蕭邦也想報效祖國，但父親寫信告訴他，以他如此體弱多病，很難承擔兵士的任務，要報效國家，未必只靠利劍才辦到，他可憑着藝術的宣揚，讓世人認識多災多難的波蘭！

聽了父親的話，蕭邦留在巴黎，創作了一首又一首詩一般的鋼琴曲，傾訴對祖國的熱愛和懷念，得到了大眾的讚賞，被譽為「莫扎特再世」、「鋼琴詩人」。

到了1849年10月，蕭邦病重，在即將與這個世界永別的時刻，「鋼琴詩人」仍念念不忘祖國，他喃喃地說：「啊，朋友，請把那杯波蘭的泥土拿給我。」說罷，滿含淚珠的眼睛，就慢慢地閉上了。

朋友遵照蕭邦的遺囑，把這杯從祖國帶來的泥土撒到蕭邦的棺木上，並把這位偉大音樂家的心臟帶回波蘭，安置在波蘭首都華沙聖十字教堂內。

